

Kursprovet i Engelska 6 är ett så kallat *proficiency test* som syftar till att pröva och ge en bild av elevens allmänna språkfärdighet oberoende av var, när och hur denna färdighet förvärvats.

Ämnets syfte

[Texten Ämnets syfte i ämnesplanen i engelska avslutas på följande sätt:]

Undervisningen i ämnet engelska [Engelska 5, 6 och 7] ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

1. Förståelse av talad och skriven engelska samt förmåga att tolka innehållet.
2. Förmåga att formulera sig och kommunicera på engelska i tal och skrift.
3. Förmåga att använda språkliga strategier i olika sammanhang.
4. Förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och situationer.
5. Förmåga att diskutera och reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor och kulturella företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används.

Bedömning av muntlig produktion och interaktion

Bedömningen av muntlig språkfärdighet utgår från att eleven, med utgångspunkt i den givna uppgiften, baserad på ämnesplanen, vill och kan uttrycka och utveckla ett innehåll, på egen hand och i samspel med andra.

Nedanstående bedömningsfaktorer bygger på den kommunikativa och handlingsorienterade språksyn som ligger till grund för de svenska kurs- och ämnesplanerna i engelska och moderna språk. Faktorerna är avsedda att vara ett stöd för analysen vid en helhetsbedömning och ska ses som olika aspekter av kvaliteter i talat språk.

Bedömningsfaktorer

Innehåll

- tydlighet
- fyllighet och variation
 - olika exempel och perspektiv
- sammanhang och struktur
- anpassning till syfte, mottagare, situation och genre

Språk och uttrycksförmåga

- kommunikativa strategier
 - för att utveckla och föra samtal vidare
 - för att lösa språkliga problem genom t.ex. omformuleringar, förklaringar och förtydliganden
- flyt och ledighet
- omfång, variation, komplexitet, tydlighet och säkerhet
 - vokabulär, fraseologi och idiomatik
 - uttal och intonation
 - grammatiska strukturer
- anpassning till syfte, mottagare, situation och genre

Nedan följer de delar av kunskapskraven som betonar muntlig produktion och interaktion. Helhetsbedömningen bör göras i relation till den språksyn och nivå som beskrivs i ämnesplanen för Engelska 6.

Kunskapskrav

Betyget E

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig **relativt** varierat, tydligt och **relativt** strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och **viss** anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör **enkla** förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt och med flyt samt med **viss** anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda i **huvudsak** fungerande strategier som i **viss mån** löser problem i och förbättrar interaktionen.

Betyget C

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och **viss** anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör **välgrundade** förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt, **relativt ledigt** och med flyt samt med anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Betyget A

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, **nyanserat**, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör **välgrundade och nyanserade** förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang uttrycker sig eleven tydligt, **ledigt** och med flyt samt med anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda **väl** fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen **och kan föra den framåt på ett konstruktivt sätt.**